

UE4 : Projet Collaboratif Éducation

**Projet pédagogique
avec des élèves des Hauts-de-Seine**

Vous êtes inscrit en

- ✓ « Parcours enseignement » ou « Complémentaire enseignement »
-

Vous pouvez choisir

- ✓ l'UE4 du 2nd semestre :

**Projet Collaboratif Éducation -
SUFOM**



- **Projets pédagogiques disponibles**

6 en L2 **1^{er} degré** ;

6 en L2 **2nd degré**

6 en L3 **1^{er} degré** ;

6 en L3 **2nd degré**



4 groupes 'TD' de 6 équipes (24 étudiants par groupe 'TD')

En quoi consiste ce projet ?

- Mener un projet pédagogique avec des élèves des Hauts-de-Seine
- Prendre en compte les besoins éducatif et leurs capacités
- Mener les élèves vers un objectif
- pédagogie de projet
- travail collaboratif



Quel type de réalisation ?

- réalisation matérielle :
une exposition, un film
vidéo, photo, ebook, etc.
- présentation synthétique
dans une lettre
numérique
- vidéo du projet dans la
classe



Quand? Comment?

- Nous vous proposons un berceau pour votre de stage d'observation du second semestre
- Il se divise alors en 2 temps :
 - 12h observation de pratique
 - 12h pour mener un projet pédagogique avec les élèves et votre maître d'accueil.



Calendrier

- **RENDU** : Projet terminé avant congés printemps (22 avril)
- **VALORISATION** : Journée de présentation collective (mi-mai)



Accompagnement pendant le projet

- À l'université : 1er degré Marianne Desmets ; 2nd degré Arnaud Dumont
 - 2h TD-Projet sur la pédagogie de projet
 - 2h TD-Projet sur le travail collaboratif
- Avec le maître d'accueil :
 - 12h d'activités avec les élèves
- Avec formateur de la DSDEN 92 :
 - Des temps de travail en commun



Comment s'organise-t-on?

- **1 Projet**
= 4 étudiants (2 binômes)
= 1 maître d'accueil
= 1 classe ou 1 établissement

La DSDEN 92 sollicite les maîtres d'accueil !



Comment s'informer ? Comment préparer sa candidature ?

- Choisir un sujet
- Trouvez trois autres étudiants motivés
- Vous répartir en binôme
- Vérifiez vos emplois du temps
- Disposer de quelques demi-journées de travail en commun



Vérifiez les emplois du temps pour se répartir en binôme

- Exemple :

Lucie, Bob, Max, Marie

binôme A *Lucie & Bob* peuvent
lundi, mardi ou jeudi

binôme B *Max & Marie*
peuvent : mardi, jeudi ou
vendredi

On n'est pas 4 en même temps



2nd degré :

- Contacter le maître d'accueil pour vérifier les possibilités d'emploi du temps en fonction de ses classes

Peut-être sur plus de jours



Etre attentif au monde qui nous entoure

Choisir un sujet de projet

- Citoyenneté, vivre ensemble, valeurs de la République
- Ecologie, gestes pour un monde plus durable, préservation de la biodiversité



2nd degré : trouver un sujet

- Licence LLCE Anglais, Espagnol, italien
- Licence Lettres modernes (français)
- Licence Humanité
- Licence Histoire/Géographie



Projets citoyenneté

Par exemple :

- Égalité filles garçons ou égalité tout court ?
- Harcèlement : comment savoir quand on harcèle ? Quand on est harcelé ?
- Je suis différent, tu es différent, nous sommes tous différents
- Inclusion
- Apprendre à se connaître : l'histoire des grands-parents, etc.



exemples

Projets écologie

- Tri sélectif et gestes au quotidien
- Préserver nos ressources : eau, énergie thermique, électricité, les gestes au quotidien
- Changement climatique
- Alimentation, d'où ça vient ? être sensible à vie animal comme ressource alimentaire (la viande ne naît pas en barquette, le lait n'est pas une brique, etc.), respecter la saisonnalité (pas de fraise en décembre), la localité (circuits courts), etc.



Remplir sa candidature

Titre de votre projet

Qui participe ?

Une idée des jours ?



Titre du projet :

Étudiant 1 :

NOM, PRENOM :

N° d'étudiant :

Licence (intitulé) :

Année de licence (L2 ou L3) :

1^{er} ou 2nd degré :

Étudiant 2 :

NOM, PRENOM :

N° d'étudiant :

Licence (intitulé) :

Année de licence (L2 ou L3) :

1^{er} ou 2nd degré :

Étudiant 3 :

NOM, PRENOM :

N° d'étudiant :

Licence (intitulé) :

Année de licence (L2 ou L3) :

1^{er} ou 2nd degré :

Étudiant 4 :

NOM, PRENOM :

N° d'étudiant :

Licence (intitulé) :

Année de licence (L2 ou L3) :

1^{er} ou 2nd degré :

Binôme A

Binôme B

Mettre une croix sur les demi-journées disponibles dans la semaine pour les binômes :

Binôme	Lundi matin	Lu ap.midi	Ma mat.	Ma ap.midi	Je mat.	Je ap.midi	Ve mat.	Ve ap.midi
A								
B								

- 
- Présenter son projet, ses objectifs, ses motivations

Déposer sa candidature

- **au plus tard le jeudi 9 décembre 16h** dans la boîte aux lettres à l'entrée des bureaux administratifs SUFOM, Bâtiment BFC 3^{ème} étage.



Vos motivations en cinq phrases :

Quand saurai-je si mon équipe est retenue?

- **Début décembre**
- Nous afficherons et nous vous écrirons.



L'évaluation du Projet

- **Validé / non validé**
- Liste d'attendus
- l'enseignant-maître de stage,
un membre de la DSDEN 92 et
un enseignant du SUFOM



Projets 1^{er} degré disponibles

- **EMC/Valeurs de la République**
- **Sciences**
 - cycle 1 : maternelle
 - cycle 2 : CP, CE1, CE2
 - cycle 3 : CM1, CM2, 6ème



Projets cycles 2-3 – emc / Valeurs de la République

A. Réaliser un webdocumentaire sur la liberté, l'égalité, la fraternité

Production des élèves : Les élèves doivent d'abord être sensibilisés au format du webdocumentaire et apprendre à concevoir des séquences. Ils assurent ensuite la rédaction des textes, les photographies, les dessins et l'enregistrement du son.

Certains tournages peuvent être organisés à la mairie. Il s'agit d'illustrer les valeurs de la République et de s'informer en amont sur chacune.

Production finale : un webdocumentaire (format court)

Projets cycles 2-3 – emc / Valeurs de la République

B. Mettre en place un conseil d'élèves dans la classe pour réfléchir et améliorer les relations filles-garçons

Production des élèves : Les élèves doivent d'abord être sensibilisés à la définition (enjeu) et à l'organisation réglée du dispositif « conseil d'élèves ». Ils assurent ensuite la rédaction des ordres du jour et des comptes rendus de chaque conseil.

Production finale : recueil des différents ordres du jour et comptes rendus et trace écrite institutionnelle collective des décisions prises par le conseil en vue d'améliorer les relations filles-garçons.

Projets cycles 2-3 – emc / Valeurs de la République

C. Construire un dictionnaire des femmes célèbres alto-séquanaises

Production des élèves : Les élèves doivent d'abord être sensibilisés à la forme du dictionnaire de noms propres. Ils ont ensuite un travail de recherche à faire sur les femmes célèbres ayant vécu sur leur département. Ensuite on peut prévoir une rédaction par groupe d'élèves (binômes) d'un ou deux articles consacrés à une femme célèbre.

Production finale : assemblable par ordre alphabétique des différents articles rédigés pour former le dictionnaire (papier ou numérique).

Projets cycles 2-3 – emc / Valeurs de la République

D. Mettre en place un *Masque et la plume* (débat de critique littéraire) dans la classe, le cycle, l'école sur une sélection d'œuvres de littérature jeunesse mises en réseau autour du thème du harcèlement

Production des élèves : après écoute d'émissions radios de critique littéraire pour définir ce qu'est une critique littéraire et après sensibilisation à la forme du débat, les élèves après chaque lecture participent à un débat de réception critique littéraire.

Production finale : enregistrements des débats sous forme d'émissions radios

Projets cycles 1-2 – emc / Valeurs de la République

E. Réaliser des émissions en podcast sur les grands-parents de l'école / de la classe

Production des élèves : production des questions précises à poser aux grands-parents en se donnant un centre d'intérêt ; réalisation de l'interview en live enregistrée

Production finale : mise en forme des enregistrements sous forme d'émissions

Projets cycles 1-2 – emc / Valeurs de la République

F. Produire un livre numérique (book creator) sur les émotions à partir des lectures faites en classe

Production des élèves : après chaque lecture (mise en réseau autour du thème des émotions), les élèves s'expriment sur la lecture et sur l'émotion précisément en jeu dans l'album lu. Une trace écrite collective est prévue pour chaque lecture et elle est recueillie pour le carnet de lecture numérique.

Production finale : le carnet de lecture numérique

Projets cycles 1-2-3 – Sciences

G. La biodiversité animale

Production des élèves : Découverte par l'observation de la vie animale dans et autour de l'école qui débouche sur la production de dessins d'observation et sur la réalisation d'affichages de présentation des espèces observées. Pour le cycle 3, c'est également une entrée pour la classification et donc sa présentation.

Production finale : Réalisation d'un film ou d'une présentation présentant les élèves en activité, leurs dessins d'observation et les affichages réalisés

Projets cycles 1-2-3 – Sciences

H. L'eau : son cycle en ville, dans la nature, comment la préserver et la nettoyer ?

Production des élèves : En fonction du niveau de la classe, le thème travaillé variera mais visera toujours à sensibiliser les enfants sur l'importance de l'eau sur notre planète. Pour cela, les élèves seront amenés à modéliser le cycle de l'eau dans la nature ou en ville à travers des manipulations expliquant son fonctionnement. Il sera également possible de réaliser des expériences afin de nettoyer de l'eau. Les élèves seront donc amenés à émettre des hypothèses, dessiner les manipulations ou expériences et analyser les résultats. Un affichage viendra réunir, en fin de séquence, les éléments abordés et appris.

Production finale : Réalisation d'un film ou d'une présentation présentant les élèves en activité, leurs notes, leurs dessins des expériences et leurs analyses.

Projets cycles 1-2-3 – Sciences

I. Les déchets : Apprendre à classer vivant/non vivant, tri sélectif, processus du tri et du recyclage. Qu'obtient-on en fin de cycle ?

Production des élèves : La notion de déchets sera abordée de manière distincte en fonction de l'âge des enfants. Cependant, ils seront toujours amenés par l'observation, la recherche documentaire à répondre à des problématiques faisant sens. Les résultats pourront être réunis sous la forme d'affichages et/ ou d'un compte-rendu qui pourrait se présenter sous la forme d'un guide conseil sur le tri des déchets.

Production finale : Réalisation d'un film ou d'une présentation présentant les élèves en activité, les affichages des résultats de leurs recherches et/ou observations, ainsi que le guide créé.

Projets cycles 1-2-3 – Sciences

J. Alimentation : A partir d'un menu, d'une assiette, d'un plat apprendre d'où cela provient et comment c'est produit ? Quelle est l'empreinte carbone ?

Production des élèves : Pour les maternelles, il sera question de créer un affichage, un jeu permettant d'associer un aliment à son origine végétale ou animale (l'œuf à la poule, le lait à la vache, les céréales au blé, ...) En élémentaire, en cycle 2, les élèves reprendront ce concept mais à partir d'un plat présenté et en y associant également la catégorie de l'aliment. En cycle 3, les enfants devront, à partir d'un menu, retrouver l'origine des aliments et établir une carte géographique de leur provenance mais également définir pour les fruits et légumes leur saisonnalité.

Production finale : Présentation des travaux des élèves : affichages, jeux, carte géographique des aliments, guide de saisonnalité des fruits et légumes.

Projets cycles 1-2-3 – Sciences

K. Les plantes : Comment poussent-elles ? Où ? Pourquoi ?

Production des élèves : Les élèves vont à partir de la réalisation d'expériences, la mise en place d'un potager définir les conditions nécessaires à la plante pour pousser et se développer. Mais aussi à partir d'observations et de recherches documentaires, apprendre d'où viennent les plantes et leurs modes de reproduction. Pour les cycles 2 et 3, il sera intéressant de montrer leur rôle dans l'équilibre de notre atmosphère.

Production finale : Réalisation d'un film ou d'une présentation présentant les élèves en activité, les affichages des résultats de leurs recherches et/ou observations.

Projets cycles 2-3 – Sciences

L. Énergies renouvelables : Comment produire de l'électricité à partir d'énergies renouvelables ?

Production des élèves : Par la mise en place d'une démarche d'investigation, les élèves vont être amenés à réaliser un circuit électrique alimenté par une ou des énergies renouvelables. Ils auront donc dû en amont aborder les notions d'énergie et d'énergies renouvelables qui auront débouché sur des affichages. Ils seront amenés à tester la production d'électricité pour chaque énergie renouvelable et donc à dessiner les expérimentations nécessaires.

Production finale : Réutilisation des traces écrites produites par les élèves et mise en valeur de la maquette (circuit électrique) réalisé.

Intéressé ?
Prêt à s'engager ?

À vous de jouer !

N'hésitez pas à nous contacter :

Secrétariat Préprofessionnalisation SUFOM

Bât BFC 3^{ème} étage :

Thomas Petiton tpetiton@parisnanterre.fr

(1^{er} degré) Marianne.desmets@parisnanterre.fr

(2nd degré) adumond@parisnanterre.fr

