

Offre SUFOM - 1er degré

Mention : Offre SUFOM LMD5

Infos pratiques

- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Ouvert en alternance : Non
- > Durée moyenne de la formation :
Offre SUFOM - 1er degré : 302 h

Programme

Offre SUFOM - 1er degré

Semestre 2	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
Connaissances de soi et des métiers : Parcours enseignement (Enquête métier)	EC		6		8	1,5
Semestre 3	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
Nombres et calculs	EC		10		8	1,5
Grammaire	EC		10		8	1,5
Culture historique	EC		10		8	1,5
Eduquer, former, enseigner 1er degré	EC		18			1,5
Semestre 4	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
Compréhension	EC		10		8	1,5
Géométrie	EC		10		8	1,5
Géographie	EC		10		8	1,5
Initiation aux pratiques professionnelles 1er degré	EC		18			1,5
Stage 24h établissement scolaire 1er degré	EC					1,5
Semestre 5	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
Entraînement épreuves écrites Français	EC		18			1,5
Entraînement épreuves écrites Maths	EC		18			1,5
SVT	EC		10		8	1,5
Physique Chimie	EC		10		8	1,5
Semestre 6	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
Entraînement épreuves orales Français	EC		18			1,5
Entraînement épreuves orales Maths	EC		18			1,5
Exploitation du stage pour l'entretien 1er degré	EC		18			1,5
EPS, musique et histoire des arts	EC		10		8	1,5

Connaissances de soi et des métiers : Parcours enseignement (Enquête métier)

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 14.0
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : Hybride
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M2PESEM

Nombres et calculs

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : Hybride
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M3PENCS
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Le cours est dispensé en mode hybride : un tiers en présentiel et deux tiers à distance en asynchrone.

Ce cours propose une reprise structurée des connaissances relatives aux nombres et au calcul, en cohérence avec les programmes en vigueur du cycle 4. Il vise à consolider les acquis antérieurs en s'appuyant sur une explicitation progressive des notions, des propriétés et de leur articulation.

Le cours s'organise autour de l'étude des nombres et de leurs usages : nombres entiers, décimaux et relatifs, fractions, ainsi que leurs différentes écritures et représentations. Il conduit à une compréhension progressive des nombres rationnels et introduit la distinction avec certains nombres irrationnels, notamment à travers des exemples issus de la géométrie.

Les opérations et leurs propriétés sont abordées de manière à stabiliser les techniques de calcul et à en comprendre les fondements. Les notions d'arithmétique (divisibilité, nombres premiers, décomposition en facteurs premiers) permettent d'approfondir la structure des entiers. La proportionnalité est étudiée comme un outil de modélisation. Enfin, une première approche du calcul littéral et de la mise en équation introduit des outils élémentaires de généralisation et de résolution de problèmes.

Une attention particulière est portée à la diversité des représentations des nombres, à la justification des procédures et à la résolution de problèmes.

Objectifs

- Consolider les connaissances numériques issues de l'école primaire et du cycle 4
- Identifier et mobiliser les propriétés des nombres dans des situations variées
- Maîtriser les différentes écritures des nombres et leurs relations
- Distinguer nombres rationnels et irrationnels dans des situations simples
- Structurer un raisonnement en mobilisant propriétés et opérations
- Mettre en œuvre des techniques de calcul adaptées
- Résoudre des problèmes mobilisant des nombres et du calcul

- Interpréter et exploiter différentes représentations des nombres

Évaluation

Session 1

Régime standard : la note se compose pour 30% d'au moins deux évaluations réalisées durant les cours et pour 70% d'un test final réalisé lors des semaines d'examens (1h).

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Épreuve sur table (1h, devoir ou QCM)

Pré-requis nécessaires

Aucun pré-requis n'est nécessaire.

Compétences visées

Bloc 1 — Représenter et modéliser des situations numériques (*représenter, modéliser*)

- Identifier et utiliser les différents types de nombres
- Passer d'une écriture à une autre (fraction, décimal, pourcentage)
- Situer un nombre dans les rationnels et reconnaître des irrationnels
- Interpréter des représentations variées des nombres

Bloc 2 — Analyser des propriétés numériques (*analyser*)

- Identifier des relations de divisibilité
- Déterminer multiples et diviseurs
- Décomposer un entier en facteurs premiers
- Mobiliser des propriétés numériques dans une situation donnée

Bloc 3 — Raisonner, calculer et justifier (*raisonner, calculer, argumenter*)

- Organiser un calcul en mobilisant les propriétés des opérations
- Mettre en œuvre des techniques de calcul adaptées
- Manipuler des expressions numériques et littérales simples
- Justifier une procédure de calcul ou un résultat

Bloc 4 — Résoudre des problèmes numériques (*modéliser, résoudre*)

- Traduire une situation en termes numériques ou algébriques
- Mettre en équation un problème simple
- Résoudre des équations du premier degré
- Traiter des situations de proportionnalité

Bloc 5 — Communiquer avec un langage mathématique adapté (*communiquer*)

- Utiliser un vocabulaire numérique précis
- Produire des écrits clairs et structurés
- Présenter une démarche de résolution de manière argumentée
- Vérifier la cohérence des résultats

Bibliographie

Ressources institutionnelles

- Ministère de l'Éducation nationale, Programmes de mathématiques du cycle 3 et du cycle 4 (BOEN)

Ressources pédagogiques

- Transmath 6^e-2^{de}, Nathan
- Sesamath 6^e-2^{de}, Sésamath

Contact(s)

> Patrick Crespo

Responsable pédagogique
pcrespo@parisnanterre.fr

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : Hybride
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M3PEGRM
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Cet enseignement est une remise à niveau en Grammaire. Les domaines abordés sont la différence entre nature et fonction, les catégories syntaxiques, la construction des syntagmes, et les fonctions majeures.

Objectifs

Se préparer solidement à l'enseignement du français à l'école, consolider ses bases en Grammaire, se préparer aux épreuves de français du CRPE.

Être capable de faire la différence entre la nature d'un mot ou d'un groupe et sa fonction.

Savoir identifier la catégorie d'un mot ou d'un groupe.

Comprendre la structure des groupes.

Pouvoir identifier la fonction d'un mot ou d'un groupe.

Évaluation

Session 1

Régime standard : la note se compose pour 30% d'au moins deux évaluations réalisées durant les cours et pour 70% d'un test final réalisé lors des semaines d'examens (1h).

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Épreuve sur table (1h, devoir ou QCM)

Pré-requis nécessaires

Aucun pré-requis n'est nécessaire

Compétences visées

Maîtriser les étiquettes grammaticales (Nature, fonction).

Pouvoir produire des exemples pour illustrer une propriété identifiée.

Connaître les principales manipulations syntaxiques.

Être à l'aise avec l'analyse en constituants.

Bibliographie

Grammaire méthodique du français, Martin Riegel, Jean-Christophe Pellat, René Rioul, Editions PUF Collection: Quadrige Manuels, 7e édition mise à jour 2018.

Le Grevisse de l'enseignant - Grammaire de référence, Jean-Christophe PELLAT, Stéphanie FONVIELLE, Editions Magnard, mise à jour 2020.

Grande grammaire du français (GGF), Abeillé, Godard, Delaveau, Gautier (2021), Actes Sud. <https://www.xn--grandegrammairedufranais-gec.com/>

Contact(s)

> Marianne Desmets

Responsable pédagogique
desmets@parisnanterre.fr

> Romain Verger

Responsable pédagogique
rverger@parisnanterre.fr

Culture historique

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : Hybride
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M3PECHI
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Cet enseignement est une remise à niveau en Culture historique et s'adresse à des étudiants dont les niveaux en histoire sont variables. Il a pour objectif de délivrer une culture générale en histoire, privilégiant l'étude sur la longue durée d'un vaste espace géographique qui ne se limite pas à la France. Outre la Préhistoire, dont la présentation ouvrira le module afin de faire comprendre aux étudiants la profondeur de l'histoire de l'humanité, les 4 grands périodes classiques seront abordées selon un déroulement chronologique : histoire de l'Antiquité (de l'invention de l'écriture en -3000 à la chute de l'empire romain en 476 ap. J.C); histoire du Moyen Âge, en Orient comme en Occident et jusqu'à la fin du XVe siècle et la découverte de l'Amérique en 1492; histoire des temps modernes, de la fin du Moyen Âge jusqu'à la Révolution française; et enfin histoire contemporaine, de la Révolution jusqu'au monde d'après la seconde guerre mondiale.

Objectifs

Acquérir une connaissance générale de l'histoire et une méthodologie qui permettront ensuite, au gré des besoins professionnels ou des envies personnelles, d'approfondir ses connaissances et d'aller plus loin dans l'apprentissage de l'histoire.

Évaluation

Session 1

Régime standard : la note se compose pour 30% d'au moins deux évaluations réalisées durant les cours et pour 70% d'un test final réalisé lors des semaines d'examens (1h).

Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Épreuve sur table (1h, devoir ou QCM).

Pré-requis nécessaires

Aucun pré-requis n'est nécessaire

Compétences visées

Savoir situer un événement dans le temps

Savoir situer un élément sur une carte

Faire preuve d'esprit critique à l'égard d'informations diverses

Comprendre l'actualité à la lumière du passé

Bibliographie

Manuels de niveau collège

Ressources pédagogiques

Revue L'Histoire

Emission La Fabrique de l'Histoire sur France Culture

Contact(s)

> Claire Fredj

Responsable pédagogique
cfredj@parisnanterre.fr

> Emmanuelle Du mesnil

Responsable pédagogique
edumesnil@parisnanterre.fr

Eduquer, former, enseigner 1er degré

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M3PEEFE
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Cet enseignement aborde :

- la présentation historique et culturelle des champs de l'Éducation, de la Formation et de l'Enseignement ainsi que les assises institutionnelles de chaque champ, ses acteurs, ses réseaux ;
- les valeurs et la déontologie véhiculées ;
- le métier de la relation, ses contours, ses pièges ;
- les types de relations engagées : aide, accompagnement, suppléance, conseil, information, instruction ;
- la relation à : un enfant, un adolescent, un adulte ;
- la question de l'apprendre, les difficultés, les détours, les résistances, le rapport au savoir ;
- la nature de l'activité professionnelle et les principes d'action qu'elle réclame ;
- le geste professionnel : comment il s'adopte, se transmet, se reproduit, se perd ;
- l'efficacité et l'accomplissement d'un geste professionnel ;
- l'acteur et son parcours professionnel : une carrière, une vocation, un travail ;
- le sujet dans son habit professionnel : la posture, le rapport au corps, le rapport à l'autre.

Objectifs

- identifier les représentations relatives à 3 champs professionnels : l'Éducation, la Formation et l'Enseignement ;
- comprendre les logiques institutionnelles, culturelles, historiques et éthiques qui organisent ces champs ;
- appréhender les finalités et les objets professionnels de quelques métiers relatifs aux 3 champs ;
- explorer les différentes postures professionnelles qui y sont associées ;
- repérer les gestes professionnels communs et spécifiques à chaque métier ;

Évaluation

Session 1

Évaluation continue pour 50% dont : 40% une présentation orale de 10 minutes réalisée en petit groupe (la notation porte sur l'échange qui se déroule après la présentation orale) et 10% d'une synthèse de textes réalisée durant les cours en présentiel. Pour 50% un partiel, écrit de 2 heures lors de la session d'examens : synthèse et commentaire de documents.

L'usage de l'intelligence artificielle (IA) générative pour aider à la préparation de l'oral est autorisé. Les résultats fournis par l'IA doivent constituer un matériau pour votre réflexion, et toujours faire l'objet d'une réappropriation et d'une reprise critique. Tous les usages doivent être documentés dans une section dédiée à la fin de votre travail, à l'exception des usages de recherche web augmentée, de correction orthographique et syntaxique. Cette section doit permettre à votre lecteur d'évaluer la manière dont vous avez travaillé avec l'IA et mobilisé cette ressource au service d'un travail personnel. L'intégration directe de contenus engendrés par l'IA doit être faite sous le régime de la citation.

Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Une épreuve orale : commentaire de documents en lien avec le cours. 50 minutes : 30 minutes de préparation, 10 minutes de présentation et 10 minutes de questions.

Pré-requis nécessaires

Aucun pré-requis n'est nécessaire

Compétences visées

Identifier et caractériser les champs de l'Éducation, de la Formation et de l'Enseignement dans leurs dimensions historiques, institutionnelles et professionnelles.

- Analyser les valeurs, les cadres éthiques et les principes déontologiques structurant les métiers de la relation éducative.
- Distinguer les différents types de relations professionnelles (aide, accompagnement, instruction, conseil) et leurs enjeux selon les publics concernés.

Bibliographie

Bautier, E. & Rochex, J.-Y. (2007). *Apprendre : des malentendus qui font la différence*. La Dispute.

Blanchard-Laville, C. (2001). *Les enseignants entre plaisir et souffrance* (2e éd.). Presses universitaires de France.

Chaussecourte, P. (2015). *Enseigner à l'école primaire. Dix ans avec un professeur des écoles*. L'Harmattan.

Faillet, V. (2020). *La métamorphose de l'école : Quand les élèves font la classe*. Publishroom Factory.

Meirieu, P. (2020). *Le plaisir d'apprendre*. Autrement.

Perrenoud, P. (2017). *Développer la pratique réflexive dans le métier d'enseignant*. ESF.

Renauld, D. (2020). Enseigner à penser par soi-même au lycée : L'exemple du maître peut-il suffire à former des esprits autonomes ? *Penser l'éducation*, (47), 53–68.

Reuter, Y. (2021). *Comprendre les pratiques et pédagogies différentes*. Berger-Levrault.

Ressources pédagogiques

Réseau Canopé <https://www.reseau-canope.fr> Ressources pédagogiques, vidéos sur le métier enseignant, formation.

Contact(s)

> Marine Pion

Responsable pédagogique
mpion@parisnanterre.fr

> Sandrine Tironzelli-lalun

Responsable pédagogique
stironze@parisnanterre.fr

> Melanie Auger-nouss

Responsable pédagogique
melanie.an@parisnanterre.fr

Compréhension

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : Hybride
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M4PECOM
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Cet enseignement a pour objectif la pratique du sujet dit "de réflexion" à partir d'un texte support qui fait maintenant partie des épreuves écrites du CRPE en français. Acquisition de la méthodologie de cet exercice à visée argumentative, rafraîchissement de la pratique de la lecture littéraire et constitution d'un petit corpus de références personnelles (littéraires et culturelles) seront donc au programme.

De Perrault à Proust, le corpus feuilleté fait la part belle aux œuvres patrimoniales et constitue un bon viatique à la fois pour les amateurs de lecture et pour les lecteurs amateurs.

Objectifs

Cette formation a pour objectif de rafraîchir les compétences rédactionnelles et d'enrichir la culture littéraire tout en acquérant le savoir-faire propre à la pratique du sujet dit "de réflexion".

Évaluation

Session 1

Régime standard : la note se compose pour 30% d'au moins deux évaluations réalisées durant les cours et pour 70% d'un test final réalisé lors des semaines d'examens (1h).

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Épreuve sur table (1h, devoir ou qcm).

Pré-requis nécessaires

Compétences visées

Les compétences visées sont, outre la compréhension fine des enjeux d'un texte, la capacité à savoir mener une entreprise de rédaction argumentée, organisée, et illustrée d'exemples tirés de la littérature patrimoniale. Il s'agira également de viser la pratique d'une langue écrite qui respecte les règles de la syntaxe et la norme orthographique.

Bibliographie

Tout florilège ou autre anthologie de la littérature française.

Les Figures de style, Henri Suhamy, collection "Que sais-je", PUF, 1981 (ou tout autre petit dictionnaire des principales figures de style).

Ressources pédagogiques

Les annales de l'épreuve écrite du CRPE disponibles sur le site devenirenseignant.gouv.fr

Contact(s)

> Madeleine Baron

Responsable pédagogique
mbaron@parisnanterre.fr

> Romain Verger

Responsable pédagogique
rverger@parisnanterre.fr

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : Hybride
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M4PEGEM
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Le cours est dispensé en mode hybride : un tiers en présentiel et deux tiers à distance en asynchrone.

Ce cours propose une reprise structurée des notions fondamentales de géométrie plane et de géométrie dans l'espace, en cohérence avec les programmes en vigueur du cycle 4. Il vise à consolider les acquis antérieurs en s'appuyant sur une explicitation progressive des définitions, des propriétés et de leur articulation logique.

Inscrit dans le cadre de la géométrie euclidienne, le cours organise une progression allant d'une géométrie de perception et d'expérimentation (premier paradigme) vers une géométrie déductive fondée sur des propriétés explicitement énoncées et articulées (deuxième paradigme). Sans viser une axiomatisation complète, il introduit les éléments essentiels d'une structuration axiomatique, en mettant l'accent sur la rigueur des raisonnements et des justifications. Les notions étudiées portent notamment sur les constructions à la règle et au compas, les configurations usuelles du plan (triangles, cercles), les relations métriques (théorèmes de Thalès et de Pythagore), ainsi que des éléments de géométrie dans l'espace.

Objectifs

- Consolider les connaissances géométriques issues de l'école primaire et du cycle 4
- Identifier et mobiliser les propriétés géométriques fondamentales dans des situations variées
- Passer d'une approche perceptive des figures à une approche déductive fondée sur des propriétés explicites
- Structurer un raisonnement géométrique en articulant définitions, propriétés et conclusions
- Rédiger une démonstration géométrique claire, complète et rigoureuse
- Réaliser des constructions géométriques à la règle et au compas en justifiant les étapes
- Résoudre des problèmes mobilisant des configurations usuelles du plan et de l'espace
- Interpréter et exploiter des représentations planes et spatiales de figures géométriques

Session 1

Régime standard : la note se compose pour 30% d'au moins deux évaluations réalisées durant les cours et pour 70% d'un test final réalisé lors des semaines d'examens (1h).

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Épreuve sur table (1h, devoir ou QCM).

Pré-requis nécessaires

Aucun pré-requis n'est nécessaire.

Compétences visées

Bloc 1 — Représenter et modéliser des situations géométriques (*référentiel : modéliser, représenter*)

- Construire des figures géométriques à la règle et au compas en respectant des contraintes données
- Produire des représentations graphiques fiables et exploitables
- Passer d'une représentation concrète ou perceptive à une modélisation géométrique
- Représenter des objets de l'espace à partir de leurs descriptions ou de leurs patrons

Bloc 2 — Analyser une configuration géométrique (*référentiel : analyser*)

- Identifier les objets géométriques en jeu et leurs relations
- Repérer les propriétés pertinentes dans une figure ou un problème
- Traduire une situation en termes géométriques exploitables
- Mettre en lien différentes propriétés pour interpréter une configuration

Bloc 3 — Raisonner, démontrer et justifier (*référentiel : raisonner, argumenter*)

- Passer d'une approche perceptive à une analyse fondée sur des propriétés explicites
- Enchaîner des arguments en mobilisant définitions, propriétés et résultats
- Rédiger une démonstration géométrique structurée et rigoureuse
- Justifier une construction ou un résultat de manière argumentée

Bloc 4 — Résoudre des problèmes géométriques (*référentiel : résoudre, calculer*)

- Élaborer une stratégie de résolution adaptée à une situation donnée
- Mettre en œuvre les théorèmes et relations métriques (Thalès, Pythagore, etc.)
- Calculer des grandeurs géométriques (longueurs, angles, aires, volumes)
- Vérifier la validité et la cohérence des résultats obtenus

Bloc 5 — Communiquer avec un langage mathématique adapté (*référentiel : communiquer*)

- Utiliser un vocabulaire géométrique précis et approprié
- Produire des écrits mathématiques clairs, structurés et compréhensibles
- Articuler langage naturel, symbolique et graphique dans une même production
- Présenter une démarche de résolution de manière lisible et argumentée

Bibliographie

Ressources institutionnelles

- Ministère de l'Éducation nationale, Programmes de mathématiques du cycle 3 et du cycle 4 (BOEN)
- Éduscol, ressources d'accompagnement en géométrie

Ressources pédagogiques

- Cap Maths, Hatier (manuels et guides enseignants)
- Transmath, Nathan (manuels de collège pour consolidation)
- Sesamath 6e-3e, Sésamath
- GeoGebra, pour visualisation et expérimentation

Contact(s)

> Patrick Crespo

Responsable pédagogique
pcrespo@parisnanterre.fr

> Stephanie Sohier

Responsable pédagogique
ssohier@parisnanterre.fr

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : Hybride
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M4PEGEG
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Cet enseignement est une remise à niveau en culture géographique. Il s'adresse à des étudiants dont les niveaux sont variables en géographie et qui souhaiteraient acquérir ou renforcer leurs connaissances en géographie en vue notamment de la préparation au concours du CRPE.

Les séances seront découpées en trois grands domaines: d'abord, la géographie physique et environnementale (climatologie, géomorphologie, étude des milieux naturels); puis la géographie humaine (analyse des dynamiques de peuplement, étude des espaces urbains et ruraux, géographie économique, géographie du développement); enfin, la géographie régionale où un focus sur les logiques et dynamiques d'organisation du territoire français sera réalisé avant de proposer un élargissement à l'étude des grands découpages régionaux mondiaux ainsi qu'aux dynamiques de la mondialisation.

Objectifs

Cet enseignement vise à assurer une culture géographique de base qui permette d'appréhender les grands enjeux du monde contemporain tels que le changement global, les évolutions démographiques et économiques, le développement durable, la mondialisation, etc.

Évaluation

Session 1

Régime standard : la note se compose pour 30% d'au moins deux évaluations réalisées durant les cours et pour 70% d'un test final réalisé lors des semaines d'examens (1h).

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Epreuve sur table (1h, devoir ou QCM).

Pré-requis nécessaires

Aucun pré-requis n'est nécessaire

Compétences visées

Connaître et savoir localiser les principaux repères terrestres à différentes échelles spatiales

Connaître et savoir localiser les principaux territoires français et mondiaux

Comprendre les grands principes des dynamiques climatiques

Savoir décrire et interpréter un paysage

Analyser et expliquer les dynamiques de peuplement à différentes échelles spatiales

Comprendre les grands enjeux géographiques du monde contemporain

Bibliographie

Les manuels scolaires du secondaire peuvent être un bon point de départ, notamment ceux destinés aux élèves de lycée de voie générale.

Une bibliographie indicative plus précise sera proposée lors de la première séance et sera complétée au fil des différentes séances.

Ressources pédagogiques

[Liens sur l'espace cours](#) en ligne.

Initiation aux pratiques professionnelles 1er degré

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M4PEIPP
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Cet enseignement vise à accompagner le stage en école primaire en proposant un espace d'analyse et de régulation des pratiques professionnelles observées par les étudiants. Il permet de mettre en réflexion les situations vécues en milieu scolaire

À partir d'observations réalisées en classe et au sein de l'établissement, les étudiants sont amenés à questionner les pratiques enseignantes, le fonctionnement de la classe, les interactions pédagogiques et éducatives, ainsi que la posture professionnelle de l'enseignant. L'enseignement favorise le développement d'une démarche réflexive, l'apprentissage de l'analyse de situations professionnelles et la mise à distance des représentations initiales du métier.

Cet enseignement contribue à la construction progressive de l'identité professionnelle, à l'affinement du projet d'orientation vers les métiers de l'enseignement, et constitue une étape structurante dans la préparation à l'entrée en master M2E et à la professionnalisation en vue du CRPE.

Objectifs

Cet enseignement a pour objectif d'accompagner le stage en école primaire en offrant un cadre structuré d'analyse et de réflexion sur les pratiques professionnelles observées. Il vise à amener les étudiants à mieux comprendre les enjeux du métier de professeur des écoles.

L'enseignement a également pour objectif de favoriser l'émergence d'une posture réflexive, de permettre aux étudiants de questionner leurs représentations du métier et leurs choix d'orientation, et de contribuer à la construction progressive de leur identité professionnelle en vue de la poursuite d'études en master M2E et à la professionnalisation en vue du CRPE.

Évaluation

Session 1

La note finale à cet enseignement inclue : (1) l'assiduité (10%) ; (2) l'implication active dans le cours (20%) ; (3) une analyse d'une situation de classe portant sur une problématique en lien avec les observations de classe (stage) et présentée oralement en groupe de 3-4 étudiants (40%). Cet oral est assujéti au rendu écrit des notes accompagnant l'oral ; (4) échanges avec les étudiants qui seront évalués sur la qualité de l'analyse qu'ils font de la situation des autres (30%).

L'usage de l'intelligence artificielle (IA) générative pour aider à la préparation de l'oral est autorisé. Les résultats fournis par l'IA doivent constituer un matériau pour votre réflexion, et toujours faire l'objet d'une réappropriation et d'une reprise critique. Tous les usages doivent être documentés dans une section dédiée à la fin de votre travail, à l'exception des usages de recherche web augmentée, de correction orthographique et syntaxique. Cette section doit permettre à votre lecteur d'évaluer la manière dont vous avez travaillé avec l'IA et mobilisé cette ressource au service d'un travail personnel. L'intégration directe de contenus engendrés par l'IA doit être faite sous le régime de la citation.

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement en lien avec le stage.

Session 2

1 épreuve orale (30 minutes) sur une problématique en lien avec les observations de classe réalisées en stage (15/20 minutes de présentation et 10/15 minutes de questions).

Pré-requis nécessaires

Aucun pré-requis n'est nécessaire

Compétences visées

Analyser des situations professionnelles observées en milieu scolaire ;

Adopter une posture réflexive et éthique face aux pratiques enseignantes et éducatives observées ;

Identifier les missions, les responsabilités et la posture professionnelle de l'enseignant du premier degré dans le cadre institutionnel de l'Éducation nationale ;

Communiquer de manière claire et argumentée à l'oral et à l'écrit à partir de situations professionnelles vécues ;

Articuler expériences de stage, apports théoriques et construction du projet professionnel.

Bibliographie

- Apprendre... oui, mais comment — Philippe Meirieu, ESF Sciences Humaines
- La pédagogie : théories et pratiques de l'Antiquité à nos jours — Marguerite Altet
- L'autorité éducative dans la classe — Bruno Robbes
- Les pédagogies coopératives — Sylvain Connac
- L'École, à quoi ça sert ? — François Dubet
- La formation de la personne — Jean Houssaye
- Le métier d'enseignant — Jean-Pierre Obin
- L'école inclusive — Charles Gardou
- Le système éducatif français — La Documentation française

Ressources pédagogiques

Podcasts

- France Culture # émission Être et savoir
- Réseau Canopé # podcast Les adultes de demain et Extra Classe
- Café pédagogique

- Podcast Paroles d'enseignants
- Kadékol — podcast de l'IFE

Conférences

- Philippe Meirieu — Quelle pédagogie pour faire face aux défis d'aujourd'hui ? <https://www.youtube.com/watch?v=JGnVFObjRTE>
- Philippe Meirieu — L'école : conférence intégrale https://www.youtube.com/watch?v=B_TEYmxgUvE
- Sylvain Connac — À quoi servent les pédagogies coopératives ? https://www.youtube.com/watch?v=zDHlKNGU_mw
- Sylvain Connac — Coopérer pour faire apprendre <https://www.youtube.com/watch?v=s6ViWXjF2MQ>

A consulter régulièrement

- Ministère de l'Éducation nationale <https://www.education.gouv.fr/>
- Éduscol <https://eduscol.education.fr/>
- Réseau Canopé <https://www.reseau-canope.fr/>
- IFE <https://ife.ens-lyon.fr/>

Stage 24h établissement scolaire 1er degré

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M4PESTA
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Stage en établissement scolaire d'une durée de 24h. Il constitue une observation et sensibilisation des métiers de l'enseignement en établissement scolaire : observation des activités menées par une ou un enseignant et par l'équipe pédagogique de l'établissement.

Objectifs

Permettre aux étudiants de questionner leurs motivations et désirs d'enseigner afin d'infirmier ou de confirmer leurs choix d'orientation ; confronter leurs représentations du métier d'enseignant avec les réalités institutionnelles et professionnelles actuelles ; engager une réflexion éthique sur les métiers de l'éducation et de l'enseignement ; orienter leur regard en vue d'organiser leurs observations ; améliorer leur expression écrite et orale : prendre la parole et argumenter leur propos ; se familiariser avec le vocabulaire de l'éducation et de l'enseignement et être capable de le réinvestir par écrit.

Évaluation

Session 1

Régime standard : L'étudiant remet au SUFOM son attestation de fin de stage signée par l'établissement, une semaine avant les jurys de session 1. (Veuillez consulter les calendriers universitaires de l'année en cours). En cas de non remise de l'attestation de fin de stage, l'étudiant sera noté ABI.

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Idem Session 1

Pré-requis nécessaires

Aucun prérequis n'est nécessaire

Compétences visées

Connaître le système scolaire français ;

observer et analyser des situations professionnelles en milieu scolaire, en mobilisant une première posture réflexive ;

comprendre les missions, les responsabilités et le fonctionnement institutionnel des métiers de l'enseignement et de l'éducation ;

questionner son projet d'orientation et ses motivations à s'engager dans le métier d'enseignant, dans une perspective éthique ;

communiquer de manière claire, structurée et argumentée à l'oral et à l'écrit, en mobilisant un vocabulaire professionnel adapté.

Bibliographie

Auduc, J.-L. (mis à jour chaque année). *Le Système éducatif français aujourd'hui de la maternelle à la terminale*. Hachette Education.

Auduc, J.-L., Duffez, V., Maréchal, E. & Marty, V. (2019). *Les relations école-familles. Mettre en œuvre et faciliter les bonnes pratiques*. Dunod.

Bonnal, K., Morcillo, A., Urena, L., Balay, A. & Durand, C. (2022). *J'enseigne à l'école primaire*. Dunod.

Le Moal, C. (2022). *Construire sa posture d'enseignant*. Nathan.

Ministère de l'Éducation nationale. Référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation.

Ministère de l'Éducation Nationale. Programmes de l'école primaire (cycles 1, 2, 3 et 4).

Vacher, Y. (2024). *Je construis mes contenus d'enseignement 1^{er} degré*. Dunod.

Ressources pédagogiques

Eduscol - <https://eduscol.education.gouv.fr/>

PodEduc - <https://podeduc.apps.education.fr/>

Revue Les Cahiers Pédagogiques - <https://www.cahiers-pedagogiques.com/>

Être et savoir – France Culture - <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/etre-et-savoir>

Kadékol — podcast de l'IFE - <https://ife.ens-lyon.fr/kadekol>

Veille et analyses de l'ifé - <https://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/>

Contact(s)

> **Sandrine Tironzelli-lalun**

Responsable pédagogique

stironze@parisnanterre.fr

Entraînement épreuves écrites Français

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M5PEEEF
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Cet enseignement propose de développer les connaissances et les compétences nécessaires à l'épreuve écrite d'admissibilité de français du CRPE. Il vise à consolider les connaissances linguistiques des étudiants (grammaire, syntaxe, orthographe, lexique) et à développer leurs capacités d'analyse et de raisonnement à partir de textes littéraires, conformément au format et aux exigences de l'épreuve. Le cours articule révisions ciblées, entraînements progressifs à partir de sujets type concours et analyse des productions afin de permettre aux étudiants de maîtriser les attendus formels, linguistiques, littéraires et argumentatifs de l'épreuve.

Objectifs

Consolider les connaissances grammaticales, syntaxiques et orthographiques nécessaires à la réussite de l'épreuve.

Développer une maîtrise précise du lexique et des mécanismes de compréhension lexicale.

Savoir analyser un texte littéraire et réfléchir à partir sa compréhension à une question plus vaste.

Construire une réponse rédigée, structurée et argumentée à partir d'un texte support.

Évaluation

Session 1

Régime standard : contrôle continu (50%) : des devoirs sur table type entraînements écrits en temps limité, construits sur le modèle de l'épreuve (texte support et questions) ; + épreuve écrite finale (50%) de type concours permettant d'évaluer la maîtrise des connaissances linguistiques, la compréhension lexicale et la qualité du raisonnement rédigé.

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Pré-requis nécessaires

Connaissance des outils d'analyse des textes littéraires.

Capacité à rédiger une réponse organisée et argumentée.

Connaissance de la terminologie grammaticale utilisée dans les Programmes scolaires.

Compétences visées

Identifier, analyser et expliquer des faits de langue (grammaire, syntaxe, orthographe) à partir d'un texte.

Mobiliser des connaissances lexicales pour interpréter le sens des mots et des expressions en contexte.

Comprendre les enjeux d'un texte et répondre de manière pertinente à une question de réflexion.

Rédiger un court développement structuré, cohérent et linguistiquement maîtrisé.

Bibliographie

Bordas, E., Barel-Moisan, C., Bonnet, G., Déruelle, A., & Marcandier, C. (2016). L'analyse littéraire. Armand Colin.

Leeman, D. (2015). La lexicologie. Armand Colin.

Pellat, J.-C., & Fonvielle, S. (2022). Le Grevisse de l'enseignant. Magnard.

Ressources pédagogiques

La Grammaire du français Terminologie grammaticale, ressource Eduscol, <https://eduscol.education.fr/document/1872/download>

Entraînement épreuves écrites Maths

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M5PEEEM
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Ce cours est consacré à l'entraînement à l'épreuve écrite de mathématiques du CRPE, en cohérence avec le programme du concours et les attendus de l'école primaire, du cycle 4 et du début du lycée. Il vise à mettre les étudiants en situation de résolution de problèmes de type concours, afin de consolider leurs connaissances et de développer leur capacité à les mobiliser de manière efficace et rigoureuse.

L'enseignement couvre l'ensemble des domaines du programme : nombres et calculs, grandeurs et mesures, géométrie, organisation et gestion de données, probabilités. Il intègre également des éléments issus du programme de Seconde, notamment en lien avec les fonctions (fonctions affines, lecture et interprétation graphique) et les probabilités conditionnelles à travers l'utilisation d'arbres pondérés. Les probabilités sont abordées dans le cadre de modèles simples, permettant de structurer les raisonnements et d'organiser les calculs.

Le cours s'appuie sur l'étude régulière de sujets de concours ou de situations analogues, permettant de travailler la diversité des questions et des démarches attendues. Il inclut également l'analyse critique de procédures ou de productions mathématiques, afin d'évaluer leur validité, d'identifier des erreurs éventuelles et de proposer des corrections argumentées. Une attention particulière est accordée aux exigences formelles de l'épreuve : rigueur des raisonnements, qualité des justifications, clarté et organisation de la rédaction mathématique dans un temps contraint.

Objectifs

- S'entraîner à la résolution de sujets de type épreuve écrite du CRPE
- Consolider les connaissances mathématiques du cycle 4 et du début de Seconde
- Mobiliser des notions issues de différents domaines mathématiques
- Structurer un raisonnement en réponse à une question ouverte
- Mettre en œuvre des stratégies de résolution efficaces
- Résoudre des problèmes complexes en temps contraint

- Analyser la validité d'une démarche ou d'une production mathématique
- Rédiger des solutions claires, complètes et rigoureuses
- Maîtriser les attendus formels de l'épreuve écrite

Évaluation

Session 1

Régime standard : contrôle continu (50%) : des devoirs sur table type entraînements écrits ou oraux en temps limité, construits sur le modèle de l'épreuve (résolution de plusieurs exercices ou problèmes indépendants, couvrant différents domaines mathématiques) ;
+ épreuve écrite finale (50%) de type concours.

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Épreuve écrite de type concours.

Pré-requis nécessaires

Aucun pré-requis n'est nécessaire.

Compétences visées

Bloc 1 — Représenter et modéliser des situations mathématiques (*représenter, modéliser*)

- Traduire une situation de concours en termes mathématiques
- Identifier les grandeurs, variables et relations en jeu
- Exploiter des représentations variées (tableaux, graphiques, fonctions affines, arbres pondérés)

Bloc 2 — Analyser des situations de type concours (*analyser*)

- Identifier les notions issues du cycle 4 et du début de Seconde mobilisables
- Repérer les étapes clés d'un problème
- Décomposer une situation complexe en sous-problèmes
- Analyser une procédure ou une production mathématique et en évaluer la validité

Bloc 3 — Raisonner, démontrer et argumenter (*raisonner, argumenter*)

- Enchaîner des arguments de manière logique et structurée
- Justifier les étapes d'un raisonnement avec rigueur
- Identifier et corriger des erreurs dans un raisonnement

Bloc 4 — Résoudre des problèmes de type CRPE (*modéliser, résoudre*)

- Élaborer une stratégie de résolution adaptée à un sujet
- Mettre en œuvre des techniques variées (calcul, proportionnalité, fonctions, probabilités)
- Traiter des situations relevant de fonctions affines et de probabilités (arbres pondérés)

Bloc 5 — Communiquer avec un langage mathématique adapté (*communiquer*)

- Rédiger une solution complète, claire et structurée
- Utiliser un vocabulaire mathématique précis
- Organiser une réponse conforme aux attendus du concours

Bibliographie

Ouvrages d'entraînement et annales CRPE

- Mathématiques – Tout-en-un CRPE, Dunod
- Réussir le CRPE – Mathématiques, Hatier

Ressources institutionnelles

- Ministère de l'Éducation nationale, programme officiel du CRPE
- Éduscol, ressources d'accompagnement

Manuels scolaires pour réactivation ciblée des notions

- Cap Maths, Hatier
- Sesamath 6e-3e, Sésamath

Ressources complémentaires

- GeoGebra

Contact(s)

> **Patrick Crespo**

Responsable pédagogique
pcrespo@parisnanterre.fr

> **Stephanie Sohier**

Responsable pédagogique
ssohier@parisnanterre.fr

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : Hybride
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M5PESVT
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Cet enseignement est une remise à niveau en Sciences du vivant. Les domaines abordés sont la démarche scientifique, l'évolution, la diversité et l'unité du vivant, le vivant et ses niveaux d'organisation, la nutrition des plantes et des animaux, la reproduction des plantes et des animaux.

Le cours commencera par un bref rappel des concepts sur la nature de la science et de ses méthodes. Puis il s'agira de décrire les différents niveaux d'organisation du vivant (des molécules organiques à la biosphère), la diversité du vivant et les facteurs qui influencent la vie sur terre. Une partie du cours sera consacrée à la compréhension de l'évolution des espèces notamment en décrivant les homologues et les différences entre les animaux humains et les animaux non humains. Une autre partie sera consacrée à la reproduction des plantes et des animaux après avoir caractérisé la reproduction sexuée et asexuée. Le cours se termine par la nutrition des plantes et des animaux humains et non humains.

Objectifs

Cet enseignement a pour objectif de remettre à niveau les étudiants dans le domaine des Sciences du vivant. Il vise à former l'étudiant(e) à l'esprit scientifique dans le domaine des sciences du vivant en couvrant les principaux thèmes des programmes des cycles 1, 2 et 3 du professeur des écoles en sciences du vivant.

Évaluation

Session 1

Régime standard : la note se compose pour 30% d'au moins deux évaluations réalisées durant les cours et pour 70% d'un test final réalisé lors des semaines d'examens (1h).

Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Pré-requis nécessaires

Aucun pré-requis n'est nécessaire

Compétences visées

A la fin du cours l'étudiant(e) sera capable de :

- 1) Comprendre les fondements de la méthode scientifique et de l'évolution des espèces
- 2) Connaître les principaux concepts des programmes des cycles 1, 2 et 3 du professeur des écoles en sciences du vivant.

Bibliographie

L'ensemble des documents est mis à la disposition de l'étudiant(e) sur l'espace Cours En Ligne

Contact(s)

> **Mathieu Amy**

Responsable pédagogique
mamy@parisnanterre.fr

Physique Chimie

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : Hybride
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M5PEPHY
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Ce cours est fondé sur la curiosité, l'observation et le raisonnement. Les domaines abordés sont la matière (sa structure, ses propriétés, ses transformations), le mouvement et les objets techniques, l'énergie (l'électricité, les conversions d'énergie, les ressources d'énergie, les enjeux environnementaux), la Terre et le système solaire (lumière et ombres, les phases de la Lune, les saisons, les éclipses ...). Le cours présente les grandeurs utiles dans chaque thème et les notions qui permettent comprendre le monde qui nous entoure.

Il se déroule en présentiel (10h) et à distance (8h). Le cours en ligne est constitué de capsules thématiques qui contiennent des ressources pédagogiques, des questionnaires et des exercices d'auto-évaluation.

Programme :

- Matière et propriétés des matériaux
- Mélanges et solutions ; air
- Mouvement et objets techniques
- Energie
- Electricité
- Terre et système solaire

Objectifs

Ce cours a pour objectif de vous préparer à la deuxième épreuve d'admissibilité du concours CRPE bac +3 partie Physique - Chimie et Technologie.

Il permet de donner aux étudiants une culture scientifique, les clés pour comprendre les phénomènes physiques rencontrés couramment et de s'entraîner au raisonnement scientifique. Cet enseignement vise également à montrer qu'une culture scientifique est indispensable pour développer un esprit critique et appréhender les enjeux sociétaux.

Session 1

Régime standard : la note se compose pour 30% d'au moins deux évaluations réalisées durant les cours et pour 70% d'un test final réalisé lors des semaines d'examens (1h).

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Épreuve sur table (1h, devoir ou QCM).

Pré-requis nécessaires

Aucun

Compétences visées

- comprendre les phénomènes physiques courants et renforcer vos connaissances scientifiques et techniques en lien avec les programmes de l'école primaire. Le niveau visé est celui attendu la fin du collège,
- savoir utiliser le langage scientifique pour décrire des phénomènes,
- savoir utiliser des grandeurs physiques, connaître leur sens,
- savoir conduire un raisonnement scientifique,
- connaître la démarche scientifique et pouvoir la mettre en œuvre autour d'expériences simples, savoir utiliser les instruments de mesure associés,
- savoir exploiter différents supports dans la documentation scientifique : graphiques, différents formats de données,
- développer son sens critique et sa capacité d'analyse.

Bibliographie

Manuels scolaires de collège et de lycée.

La bibliographie utilisée est indiquée au fil du cours

Ressources pédagogiques

Les sites des organismes scientifiques, notamment leurs espaces jeunes ou pédagogiques. Les sites utilisés et sur lesquels les étudiants suivant le cours pourront se connecter pour visionner des vidéos ou accéder à une documentation sont indiqués sur l'espace Cours en Ligne au fil du cours.

Contact(s)

> Isabelle Ranc

Responsable pédagogique
idarbord@parisnanterre.fr

> Julie Cedelle

Responsable pédagogique
jcedelle@parisnanterre.fr

Entraînement épreuves orales Français

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M6PEEOF
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Ce cours prépare les étudiants à l'épreuve orale de français du CRPE. Il vise à renforcer la maîtrise des connaissances disciplinaires de base (grammaire, vocabulaire, orthographe, compréhension, production orale/écrite) et à développer les capacités d'analyse et de présentation attendues lors de l'épreuve. Le travail repose sur l'étude de documents proches des sujets de concours (extraits de manuels, productions d'élèves, supports littéraires ou langagiers), suivie d'un entraînement à l'explicitation d'une notion et à la construction d'un exposé clair et structuré. Des mises en situation permettent une appropriation progressive des exigences de l'épreuve : gestion du temps, précision terminologique, organisation du discours et capacité à interagir avec le jury.

Objectifs

Comprendre les attendus institutionnels de l'épreuve orale du CRPE.

Mobiliser les connaissances fondamentales en français pour analyser et expliciter une notion.

Construire un exposé structuré de vingt minutes, fondé sur un raisonnement clair et argumenté.

Développer une posture professionnelle : précision du vocabulaire disciplinaire, maîtrise des notions, interaction maîtrisée avec le jury.

Évaluation

Session 1

Régime standard : contrôle continu (50%) : évaluations écrites et/ou orales durant les cours sur les notions travaillées + épreuve orale finale (50%) de type concours permettant d'évaluer la présentation d'une notion à partir d'un document fourni et un échange avec l'enseignant. L'évaluation porte sur la maîtrise disciplinaire, la structuration du propos, la précision du lexique, la clarté de l'explicitation et la capacité à répondre de manière argumentée aux questions posées.

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Oral : l'évaluation repose sur une épreuve de type concours permettant d'évaluer la présentation d'une notion à partir d'un document fourni et un échange avec l'enseignant. L'évaluation porte sur la maîtrise disciplinaire, la structuration du propos, la précision du lexique, la clarté de l'explicitation et la capacité à répondre de manière argumentée aux questions posées.

Pré-requis nécessaires

Capacité à comprendre et interpréter des textes littéraires.

Connaissance de la terminologie grammaticale utilisée dans les Programmes scolaires.

Capacité à s'exprimer à l'oral en continu et en interaction.

Compétences visées

Maîtrise des savoirs linguistiques essentiels (grammaire, orthographe, lexique, étude de la langue).

Capacité à analyser un document, à identifier une notion et à en proposer une explicitation intelligible.

Compétences orales professionnelles : structuration du discours, gestion du temps, clarté énonciative, adaptation au questionnement.

Bibliographie

Bordas, E., Barel-Moisan, C., Bonnet, G., Déruelle, A., & Marcandier, C. (2016). L'analyse littéraire. Armand Colin.

Chirouter, E. (2025). À quoi pense la littérature de jeunesse ? L'Ecole des loisirs.

Leeman, D. (2015). La lexicologie. Armand Colin.

Pellat, J.-C., & Fonvielle, S. (2022). Le Grevisse de l'enseignant. Magnard.

Ressources pédagogiques

La Grammaire du français Terminologie grammaticale, ressource Eduscol, <https://eduscol.education.fr/document/1872/download>

Entraînement épreuves orales Maths

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M6PEEOM
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Ce cours propose une préparation à l'épreuve orale de mathématiques du CRPE, en cohérence avec le programme du concours et les attendus de l'école primaire. Il vise à développer la capacité des étudiants à mobiliser leurs connaissances mathématiques dans des situations d'explicitation, de présentation et d'analyse, telles qu'elles sont attendues lors de l'épreuve.

L'enseignement s'appuie sur des situations proches de celles du concours : analyse d'énoncés, résolution de problèmes, explicitation de démarches, présentation orale structurée. Il mobilise l'ensemble des domaines mathématiques du programme (nombres et calculs, grandeurs et mesures, géométrie, organisation et gestion de données, probabilités), en lien avec les contenus enseignés à l'école primaire.

Le cours accorde une place importante à la structuration du discours, à la précision du langage mathématique et à la capacité à expliciter des raisonnements. Il inclut également l'analyse de productions ou de démarches, afin d'en évaluer la validité, d'identifier des erreurs éventuelles et de proposer des corrections argumentées. Une attention particulière est portée à la clarté de l'exposé, à la pertinence des choix effectués et à l'adaptation du discours à une situation d'enseignement.

Objectifs

- Se préparer à la prise de parole dans le cadre de l'épreuve orale du CRPE
- Structurer une présentation orale claire et cohérente
- Expliquer une démarche de résolution de manière rigoureuse
- Analyser une production ou une procédure mathématique
- Identifier et corriger des erreurs dans un raisonnement
- Adapter son discours à une situation d'enseignement
- Utiliser un vocabulaire mathématique précis et accessible

- Justifier des choix et des démarches de manière argumentée

Évaluation

Session 1

Régime standard : contrôle continu (50%) : des devoirs sur table ou des oraux, type entraînements en temps limité, construits sur le modèle de l'épreuve (résolution de plusieurs exercices ou problèmes indépendants, couvrant différents domaines mathématiques) ;
+ épreuve écrite ou orale finale (50%) de type concours.

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Épreuve écrite ou orale de type concours.

Pré-requis nécessaires

Aucun pré-requis n'est nécessaire.

Compétences visées

Bloc 1 — Représenter et modéliser des situations mathématiques (*représenter, modéliser*)

- Traduire une situation en termes mathématiques
- Identifier les objets, grandeurs et relations en jeu
- Choisir des représentations adaptées (schémas, tableaux, écritures)
- Mettre en relation différentes représentations d'une même situation

Bloc 2 — Analyser des situations et des productions (*analyser*)

- Identifier les notions mathématiques mobilisées
- Analyser une procédure ou une production mathématique
- Repérer des erreurs ou des imprécisions
- Proposer des corrections argumentées

Bloc 3 — Raisonner, expliquer et argumenter (*raisonner, argumenter*)

- Structurer un raisonnement mathématique
- Expliquer une démarche de résolution de manière explicite
- Justifier les étapes d'un raisonnement
- Adapter le niveau de rigueur au contexte d'explicitation

Bloc 4 — Mettre en œuvre une démarche de résolution (*modéliser, résoudre*)

- Élaborer une stratégie de résolution adaptée
- Mettre en œuvre des techniques issues des différents domaines mathématiques
- Adapter sa démarche en fonction de la situation
- Vérifier la cohérence des résultats obtenus

Bloc 5 — Communiquer à l'oral avec un langage mathématique adapté (*communiquer*)

- Présenter une solution de manière claire, structurée et argumentée
- Utiliser un vocabulaire mathématique précis et accessible
- Adapter son discours à un public donné
- Interagir et répondre à des questions de manière pertinente

Ouvrages de préparation au CRPE (oral et écrit)

- Mathématiques – Tout-en-un CRPE, Dunod
- Réussir le CRPE – Mathématiques, Hatier

Ressources institutionnelles

- Ministère de l'Éducation nationale, programme officiel du CRPE
- Éduscol

Manuels scolaires de référence

- Cap Maths, Hatier
- Sesamath 6e-3^e
- Manuels de mathématiques CP-CM2

Ressources complémentaires

- GeoGebra

Contact(s)

> Patrick Crespo

Responsable pédagogique
pcrespo@parisnanterre.fr

> Stephanie Sohier

Responsable pédagogique
ssohier@parisnanterre.fr

Exploitation du stage pour l'entretien 1er degré

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M6PEESE
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Cet enseignement, en interaction avec le stage, vise à préparer les étudiants à la dimension orale et réflexive de l'exercice professionnel, en s'inspirant des attendus de la seconde partie de l'entretien avec le jury du CRPE. Il met l'accent sur la capacité à se projeter dans le métier de professeur des écoles, à transmettre et incarner les valeurs et exigences du service public, et à développer une posture professionnelle réflexive et citoyenne. L'enseignement combine apports théoriques, études de situations vécues en stage et simulations d'entretien afin de permettre aux étudiants de : structurer leur discours et présenter efficacement leur parcours et leur projet professionnel.

Les thématiques abordées incluent : présentation et valorisation de son parcours (stages, expériences universitaires, engagements associatifs, mobilités internationales, articulation avec son projet professionnel), transmission et incarnation des valeurs républicaines (laïcité, égalité, neutralité, lutte contre les discriminations et promotion de l'égalité filles-garçons), réflexion sur le métier et ses enjeux (épanouissement global de l'élève, inclusion, développement durable et transition écologique), communication professionnelle et argumentation (capacité à exprimer clairement ses choix et réflexions, à dialoguer avec un interlocuteur professionnel, à analyser et justifier ses pratiques).

Objectifs

Analyser des situations vécues en stage ;

Adopter une posture professionnelle éthique et citoyenne ;

Réfléchir aux enjeux éducatifs, sociaux et civiques liés à l'enseignement.

Évaluation

Session 1

La note finale à cet enseignement inclue : **(1)** l'assiduité et l'implication active dans le cours (10%) ; **(2)** une préparation à la seconde partie de l'épreuve d'admission : l'étudiant présente son parcours et sa motivation (5 minutes) (40%) ; **(3)** un échange (10 minutes) avec l'enseignant **et les autres étudiants** autour de sa projection dans le métier de professeur des écoles, de la transmission des valeurs de la République, de l'éthique professionnelle, et de la prise en compte de l'épanouissement global de l'élève (30%) ; **(4)** l'implication dans un retour constructif envers leurs pairs lors de l'oral (20%).

L'usage de l'intelligence artificielle (IA) générative pour aider à la préparation de l'oral est autorisé. Les résultats fournis par l'IA doivent constituer un matériau pour votre réflexion, et toujours faire l'objet d'une réappropriation et d'une reprise critique. Tous les usages doivent être documentés dans une section dédiée à la fin de votre travail, à l'exception des usages de recherche web augmentée, de correction orthographique et syntaxique. Cette section doit permettre à votre lecteur d'évaluer la manière dont vous avez travaillé avec l'IA et mobilisé cette ressource au service d'un travail personnel. L'intégration directe de contenus engendrés par l'IA doit être faite sous le régime de la citation.

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Oral : l'étudiant présente son parcours et sa motivation (5 minutes, 30%) ; échange (20 minutes, 70%) avec l'enseignant autour de la projection dans le métier de professeur des écoles, de la transmission des valeurs de la République et de l'éthique professionnelle, et de la prise en compte de l'épanouissement global de l'élève.

Pré-requis nécessaires

Aucun pré-requis n'est nécessaire

Compétences visées

Présenter de manière claire et structurée son parcours, ses expériences et son projet professionnel, en articulant théorie, stages et engagements personnels ;

Analyser et réfléchir de manière critique sur les enjeux du métier de professeur des écoles et les dimensions éthiques et citoyennes de l'enseignement ;

Identifier, comprendre et transmettre les valeurs de la République, dont la laïcité, et promouvoir l'égalité et la lutte contre les discriminations dans la pratique pédagogique ;

Se projeter dans la fonction enseignante en tenant compte des obligations et exigences du service public (neutralité, droits et devoirs) ;

Intégrer la réflexion sur le bien-être et l'épanouissement global de l'élève dans sa pratique future ;

Mobiliser des capacités de communication professionnelle, d'argumentation et d'échange dans un contexte d'entretien ou de dialogue avec des interlocuteurs institutionnels.

Bibliographie

Altet, M. (2013). *La professionnalité des enseignants*. ESF.

Auduc, J.-L. (2018). *La laïcité à l'école*. Canopé.

Conseil de l'Europe. (2015). *Éducation à la citoyenneté démocratique et aux droits de l'homme*. Conseil de l'Europe.

CNESCO. (2018). *Égalité filles-garçons à l'école : État des lieux et recommandations*. CNESCO.

Meirieu, P. (2010). *Apprendre... oui, mais comment* (22^e éd.). ESF.

Ministère de l'Éducation nationale. Charte de la laïcité à l'École.

Ministère de l'Éducation nationale. Code de l'éducation.

Ministère de l'Éducation nationale. Référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation.

Perrenoud, P. (2010). *Développer la pratique réflexive dans le métier d'enseignant*. ESF.

Ressources pédagogiques

Être et savoir (France Culture) <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/etre-et-savoir>

Contact(s)

> Marine Pion

Responsable pédagogique
mpion@parisnanterre.fr

> Melanie Auger-nouss

Responsable pédagogique
melanie.an@parisnanterre.fr

> Sandrine Tironzelli-lalun

Responsable pédagogique
stironze@parisnanterre.fr

EPS, musique et histoire des arts

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : Hybride
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M6PEEMH
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Cet enseignement vise à consolider les connaissances et compétences des étudiants relatives à l'Éducation Physique et Sportive et aux enseignements artistiques à l'école primaire (éducation musicale, arts plastiques et histoire des arts).

En EPS, il s'inscrit dans une approche articulant apports théoriques, illustrations au sein des Activités Physiques, Sportives et Artistiques (APSA) et méthodologie de l'épreuve d'admission d'EPS.

En histoire des arts, en arts plastiques et en musique, il permet d'acquérir des repères historiques ainsi qu'un vocabulaire adapté. Il prévoit de développer la capacité d'analyse et la sensibilité esthétique.

Objectifs

Comprendre les finalités et les enjeux de formation de l'EPS et des enseignements artistiques à l'école primaire.

Connaître les attendus de fin de cycle 4 en EPS dans le champ des Activités Physiques Sportives et Artistiques (APSA).

Connaître le développement moteur et psychologique de l'enfant.

Enrichir sa culture sportive, corporelle et citoyenne comme enjeux de l'EPS.

Développer une culture artistique et musicale fondée sur des repères historiques, esthétiques et stylistiques essentiels ; situer des œuvres et des pratiques musicales dans leur contexte historique, esthétique, social et culturel

Expérimenter et analyser des pratiques vocales et rythmiques collectives en lien avec les répertoires, les styles, les paramètres du son et les formes de pratique collective.

Renforcer les capacités d'analyse et de verbalisation à l'aide d'un lexique artistique précis et adapté.

Analyser des œuvres et extraits sonores en mobilisant des critères d'écoute, de style, de forme, de genre et de contexte.

Expérimenter des pratiques corporelles, vocales et artistiques.

Mettre en relation pratique, écoute et verbalisation afin de construire une expérience artistique réfléchie.

Session 1

Régime standard : la note se compose pour 30% d'au moins deux évaluations réalisées durant les cours et pour 70% d'un test final réalisé lors des semaines d'examens (1h30).

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Épreuve sur table (1h, devoir ou QCM).

Pré-requis nécessaires

Aucun prérequis n'est exigé pour cet enseignement.

Compétences visées

Faire état de ses connaissances dans les techniques sportives, les aspects réglementaires et la technologie des APSA.

Savoir expliquer les effets d'une pratique sur la motricité, le bien-être, la sécurité et la santé des élèves.

Savoir appréhender les enjeux citoyens de l'EPS à travers l'impact des règles spécifiques aux APSA sur les élèves ainsi que les nécessaires interactions propres à la discipline.

Mobiliser un lexique musical et artistique adapté pour décrire, analyser et interpréter des œuvres, des extraits sonores et des pratiques musicales ou artistiques.

Identifier les principaux repères historiques et esthétiques nécessaires à la compréhension des œuvres et des répertoires issus de périodes, de genres, de styles et d'aires culturelles variés.

Mettre en œuvre une pratique vocale et rythmique collective simple, maîtrisée et inscrite dans une démarche collective d'écoute, d'interprétation et de compréhension des langages musicaux.

Développer une posture réflexive sur les enjeux plasticienne dans la formation artistique, culturelle et sensible.

Développer une approche sensible, critique et argumentée des œuvres, des répertoires et des pratiques d'écoute ou d'interprétation.

Bibliographie

Abromont, C., & Montalembert, E. de. (2001). Guide de la théorie de la musique. Fayard / Henry Lemoine. Massin, J., & Massin, B. (dir.). (1985). Histoire de la musique occidentale. Fayard.

Audigier, F., & Tutiaux-Guillon, N. (2018). *Histoire des arts à l'école*. ESF Sciences humaines.

Collectif, (1994). Le guide de l'enseignant tome 2: comment enseigner l'EPS aux enfants: les activités. Revue EPS.

Collectif, (1995). Le guide de l'enseignant, tome 1. Comment enseigner l'EPS aux enfants: compétences et savoirs de l'enseignant. Coédition AEEPS- Revue EPS.

Ministère de l'Éducation nationale. (2015). Programmes d'enseignement de l'école maternelle.

Ministère de l'Éducation nationale. (2015). Programmes d'enseignement de l'école élémentaire et du collège – EPS.

Ministère de l'Éducation nationale. (2015). Programmes d'enseignement – Enseignements artistiques.

Travert, M., Mascret, N., Rey, O.(2010).Dossier EPS n°78: l'élève débutant en EPS, vivre une première expérience dans 20 APSA. Ed EPS

Ressources pédagogiques

Philharmonie de Paris : dossiers, guides d'écoute et ressources sur les œuvres.

France Musique : dossiers, émissions et podcasts d'analyse musicale

Contact(s)

> Tristan Larher

Responsable pédagogique

tlarher@parisnanterre.fr

Stage 24h établissement scolaire 1er degré

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Service universitaire de la formation des maîtres
- > Code ELP : 5M6PESTA
- > En savoir plus : <https://sufom.parisnanterre.fr/>

Présentation

Stage en établissement scolaire d'une durée de 24h. Ce stage poursuit un but de pré-professionnalisation et d'approfondissement du métier, il vise une immersion en classe articulant observations, analyses et premières mises en pratique. L'étudiant observe des séances dans différents domaines en lien avec les programmes, en portant attention à la relation pédagogique, à la gestion de classe et aux situations d'apprentissage. Il apprend à analyser les élèves (postures, réussites, difficultés) et à questionner la pertinence des choix didactiques de l'enseignant. Des temps de pratique accompagnée lui permettent de conduire de courtes activités et de développer sa prise de parole professionnelle.

Objectifs

Engager une réflexion critique d'un ou plusieurs domaines d'enseignement en regard des programmes scolaires ; approfondir la réflexion sur la relation pédagogique, la conduite de la classe, les processus d'apprentissage ; apprendre à observer et analyser les caractéristiques et les postures des élèves, leurs réussites et difficultés ; questionner la pertinence d'une ou plusieurs situations d'apprentissage ; forger sa capacité à intervenir oralement devant un public.

Évaluation

Session 1

Régime standard : L'étudiant remet au SUFOM son attestation de fin de stage signée par l'établissement, une semaine avant les jurys de session 1. (Veuillez consulter les calendriers universitaires de l'année en cours). En cas de non remise de l'attestation de fin de stage, l'étudiant sera noté ABI.

Régime dérogatoire : Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement

Session 2

Idem Session 1

Pré-requis nécessaires

Compétences visées

Analyser des pratiques d'enseignement au regard des programmes scolaires ;
exercer un regard critique sur des situations pédagogiques et didactiques ;
comprendre et mobiliser les principes de la relation pédagogique ;
observer et interpréter les comportements et postures des élèves ;
identifier les réussites, difficultés et obstacles à l'apprentissage ;
évaluer la pertinence de situations d'apprentissage ;
adapter son intervention en fonction du contexte de classe ;
concevoir et mettre en œuvre des activités simples ;
s'exprimer clairement et efficacement à l'oral devant un groupe.

Bibliographie

Auduc, J.-L. (mis à jour chaque année). *Le Système éducatif français aujourd'hui de la maternelle à la terminale*. Hachette Education.

Auduc, J.-L., Duffez, V., Maréchal, E. & Marty, V. (2019). *Les relations école-familles. Mettre en œuvre et faciliter les bonnes pratiques*. Dunod.

Bonnal, K., Morcillo, A., Urena, L., Balay, A. & Durand, C. (2022). *J'enseigne à l'école primaire*. Dunod.

Le Moal, C. (2022). *Construire sa posture d'enseignant*. Nathan.

Ministère de l'Éducation nationale. Référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation.

Ministère de l'Éducation Nationale. Programmes de l'école primaire (cycles 1, 2, 3 et 4).

Vacher, Y. (2024). *Je construis mes contenus d'enseignement 1^{er} degré*. Dunod.

Ressources pédagogiques

Eduscol - <https://eduscol.education.gouv.fr/>

PodEduc - <https://podeduc.apps.education.fr/>

Revue Les Cahiers Pédagogiques - <https://www.cahiers-pedagogiques.com/>

Être et savoir – France Culture - <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/etre-et-savoir>

Kadékol — podcast de l'IFE - <https://ife.ens-lyon.fr/kadekol>

Veille et analyses de l'ifé - <https://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/>

Contact(s)

> Marine Pion

Responsable pédagogique
mpion@parisnanterre.fr

> Melanie Auger-nouss

Responsable pédagogique
melanie.an@parisnanterre.fr