Agrégation interne 2017-18

Bibliographie estivale

**La France : géographie générale**

**Coordinatrice** : Marie Bridonneau

**Intervenants** : Claire Aragau, Marie Bridonneau, Véronique Fourault-Cauët, Monique Poulot, et Jean-Fabien Steck.

**Quelques éléments de commentaire sur la lettre de cadrage :**

* elle invite le candidat à considérer la géographie comme une discipline de synthèse ; à appréhender la France à plusieurs échelles et à partir d’une série d’entrées thématiques. Il faudra donc être en mesure de maîtriser des connaissances actuelles, précises et situées sur la France comme objet géographique.
* Les principales thématiques mises en avant dans la lettre de cadrage sont :
  + Aménagement des territoires, avec un accent fort mis sur les transports et les acteurs
  + Fait urbain et métropolisation
  + Dynamiques environnementales : paysages, risques, patrimonialisations.
  + Littoraux et interfaces maritimes
  + Inégalités et marges
* Dans une perspective plus régionale, une attention toute particulière doit être portée à l’Outre-mer
* Une autre entrée importante de la question est celle des échelles : appréhender la France dans ses espaces locaux, régionaux mais aussi dans l’Europe et la mondialisation
* Le candidat doit mettre à profit la préparation du concours pour « mettre à jour des savoirs » à mobiliser dans le cadre de son enseignement : cela signifie qu’il faut mobiliser les travaux de la recherche et être au fait des productions scientifiques récentes
* La lettre invite à une prise en main des indicateurs et outils statistiques.
* L’articulation à l’enseignement au collège et au lycée constitue une dimension importante de la question : à anticiper notamment pour la préparation de l’épreuve 3.

**Comment travailler cet été ?**

Étant donné le souci du jury de rompre avec une entrée thématique et/ou problématique sur la question de géographie de la France, il est indispensable de très rapidement se mettre à niveau pour acquérir un socle solide de connaissances sur la géographie de la France avant de procéder, avec les cours du premier semestre, à des approfondissements problématiques et thématiques. Pour ce faire, on peut commencer par :

1. **Maîtriser un manuel de géographie thématique de la France**

À choisir entre :

Smits F., *Géographie de la France*, Paris, Hatier, 2011 *(très accessible pour une première lecture).*

Reghezza-Zitt M., *La France dans ses territoires*, Paris, Sedes, 2011

1. **Maîtriser un manuel de géographie régionale de la France**

À choisir entre :

Carroué L. (dir.), *La France des 13 régions*, Paris, Armand Colin, 2017

*(Manuel censé devenir un manuel de référence sur le découpage en 13 régions ; très accessible)*

Piercy P., *La France, le fait régional*, Paris, Hachette, 2014 (5e édition)

*(Manuel plus fouillé avec un découpage en grands ensembles régionaux, plus dense ; un classique)*

1. **Se mettre à niveau en géographie physique et de l’environnement**

Veyret Y., *La France, milieux physiques et environnement*, Paris, Armand Colin, 2013 (rééd.).

1. **Pour se mettre à niveau sur l’Outre-mer**

Gay J-C., *L’outre-mer français : un espace singulier*, Paris, Belin, 2008 (dernière édition).

1. **Connaître les documentations photographiques relatives à la France**

Milhaud O., 2017, *La France des marges*, La Documentation française

Reghezza-Zitt M., 2013, *La France en mouvement,* La Documentation française

(Il sera aussi judicieux de regarder dans les *Doc Photo* thématiques les articles relatifs à la France)

1. **Consulter les revues de géographie, et notamment :**

*EchoGéo*

*L’information géographique*

*Cybergéo*

1. **Consulter régulièrement le site *Géoconfluences***

Voir page consacrée à la question :

<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/programmes/concours/france-geo-generale-biblio>

1. **Se constituer un corpus d’exemples assortis de croquis**

*Pour ce faire, utiliser les articles scientifiques mais aussi l’actualité.*

1. **Travailler avec dictionnaires et atlas**

**10) S’emparer d’ouvrage plus problématisés et d’actualité pour commencer à avoir des directions problématiques**

Par exemple :

Davezies, L., *La crise qui vient*, Paris, Seuil, 2012

Hancock C., Lelévrier C., Ripoll F., Weber S. (dir.), *Discriminations territoriales. Entre interpellation politique et sentiment d'injustice des habitants*, Marne-la-Vallée, L'oeil d'or, coll. « Critiques & cités », 2016.